The background features abstract, overlapping geometric shapes in various shades of green, ranging from light lime to dark forest green. These shapes are primarily located on the left and right sides of the slide, framing the central white text area.

# Stratégies pédagogiques

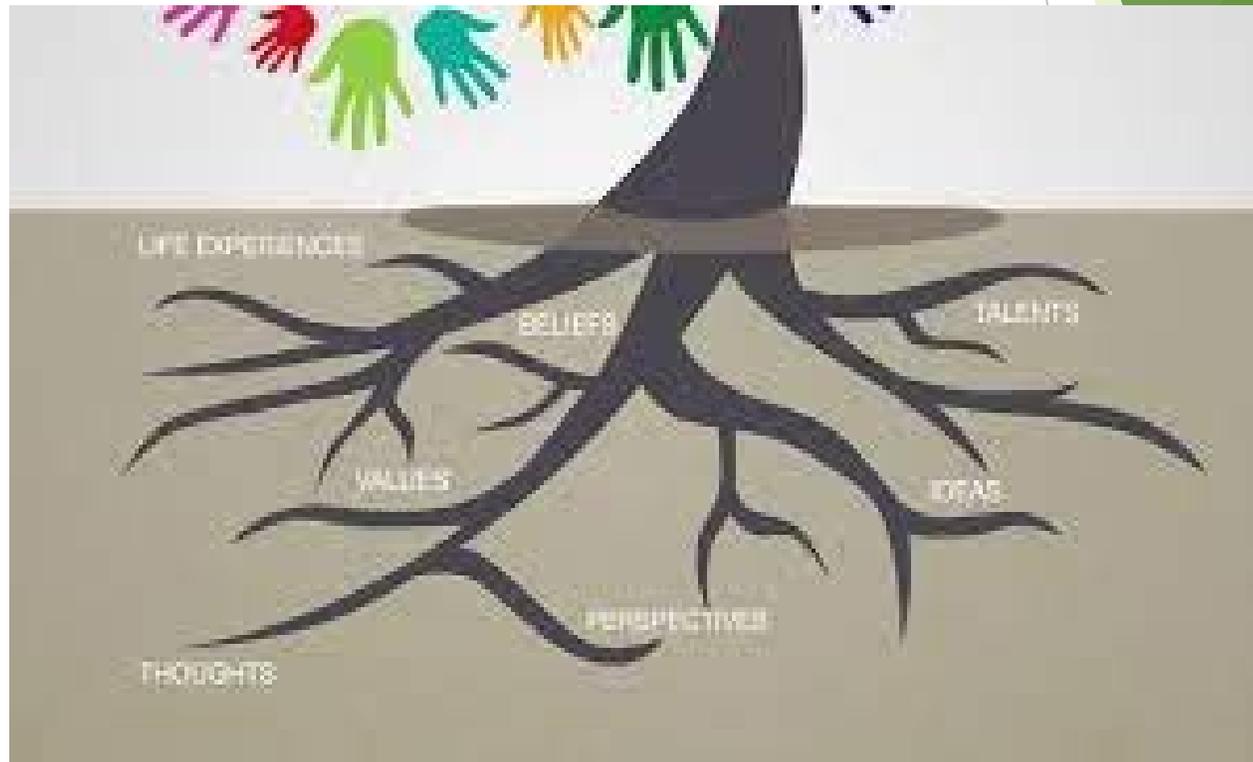
## Réalités vécues et observées

Michèle Dhàiti  
Professeure d'anthropologie  
Cégep Garneau

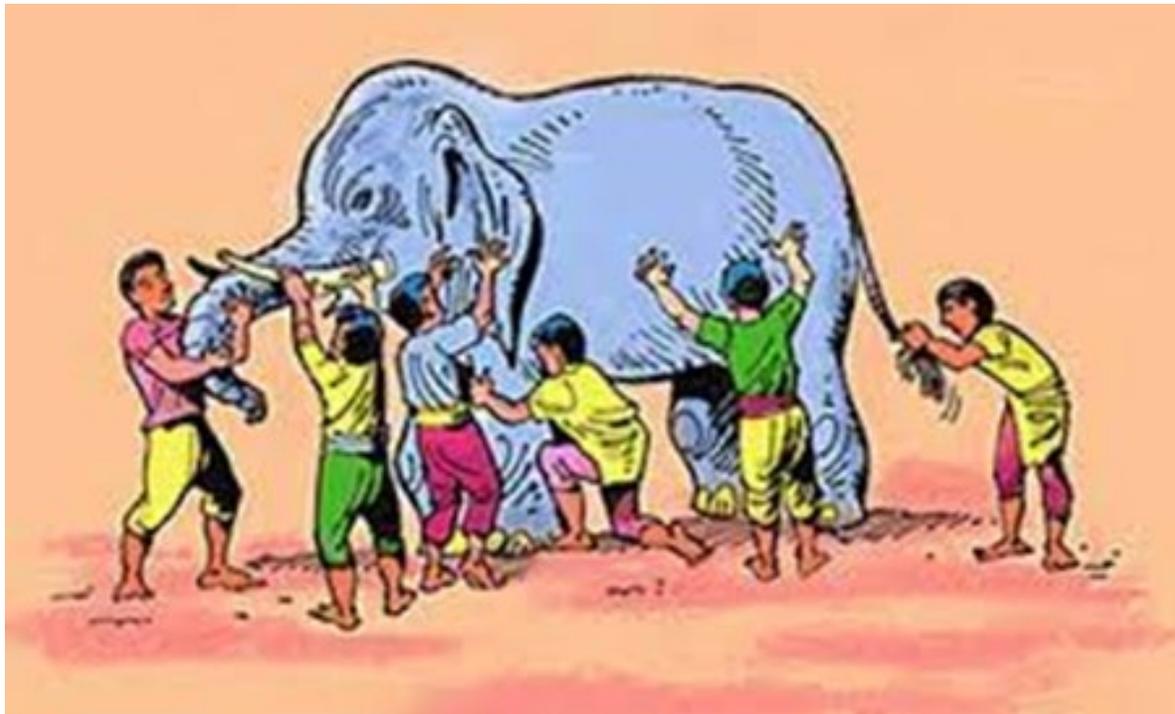
Webinaire CAPRES - 26 mars 2021

# Identité ethnoculturelle

- ▶ Connaître ses étudiants : d'où viennent-ils? Quand sont-ils arrivés? Avec qui ils sont venus?
- ▶ Leurs expériences de voyages (études, échanges, voyages humanitaires,... Vécu à l'étranger, hors Québec)
- ▶ Langues parlées (petit cours accéléré de langue)



# Les 6 aveugles et l'éléphant



# Saluer, nommer, faire une place

- ▶ Ibrahima Fall
- ▶ Jean-Baptiste Dantiste
- ▶ Saluer dans différentes langues.

# mes méthodes pédagogiques et d'évaluations

- ▶ Des exposés avec interactions
- ▶ Des jeux et des simulations
- ▶ Des études de cas
- ▶ Des discussions en classe.
- ▶ Examen écrit
- ▶ Exposé oral
- ▶ Résolution de problèmes
- ▶ Journal de bord
- ▶ Entrevue

# Entrevue avec une personne d'une autre culture

- ▶ Présentez la personne rencontrée. Comment vous avez fait sa connaissance.
- ▶ *Le choix du Québec*
- ▶ L'arrivée et les premiers jours au Québec
- ▶ Le plus difficile de l'adaptation au Québec
- ▶ Les particularités culturelles
- ▶ Le partage culturel, la transmission



**UBUNTU**, dans la culture Xhosa d'Afrique Australe, signifie: "*Je suis parce que Nous sommes*".

